



COWBOY BOOGGIE

Musique	Man I feel like woman (Shania Twain)
Chorégraphe	Kelly Burkhart (Novembre 1998)
type	Line Dance, 4 murs
Temps	32 temps
Niveau	Débutant

Right Vine. Hop. Left Vine. Hop

- 1-2-3 Vine à Droite (Pas Droit à Droite, Croiser le Pied Gauche Derrière le Pied Droit, Pas Droit à Droite)
- 4 Hop sur Pied Droit (Sauter PD en levant Genou Gauche Devant)
- 5-6-7 Vine à Gauche (Pas Gauche à Gauche, Croiser le Pied Droit Derrière le Pied Gauche, Pas Gauche à Gauche)
- 8 Hop sur Pied Gauche (Sauter PG en levant Genou Droit Devant)

Forward Step. Hop. Backward Step. Slap

- 1 - 2 Pas Droit Devant - Hop sur Pied Droit (Sauter PD en levant Genou Gauche)
- 3 - 4 Pas Gauche Devant - Hop sur Pied Gauche (Sauter PG en levant Genou Droit)
- 5 - 6 - 7 3 Pas en Reculant : Droite, Gauche, Droite
- 8 Slap Pied Gauche Derrière Genou Droit, avec Main Droite

Bumps. Roll Hips. ¼ Turn Left

- 1 - 2 Pas Gauche Devant sur la Diagonale Gauche avec 2 Bump Hips Avant Gauche
- 3 - 4 2 Bump Hips Arrière Droit
- 5 - 6 - 7 Roll Hips (Rotation du Bassin, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre)
- 8 ¼ de Tour à Gauche, en pivotant sur le Pied Gauche (Genou Droit levé)

Continuer la danse en reprenant au début.

Le sourire et les alignements font aussi partie de la chorégraphie, à consommer sans modération.

Have a nice dance.

