

# Baby I Wanna Know (fr)

**COPPER** KNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant ECS



Choreographer: Niels Poulsen (DK) - Mai 2025

Music: Hey Baby - Max Jackson

## Intro 16 temps

Particularités 0 Tag, 0 Restart

### [1 – 8] R CHASSE, L BACK ROCK, L STEP SLIDE, R BACK ROCK

(Section 1 : R Side Triple, L Back Rock, L Side, Slide, R Back Rock)

- 1 & 2 Triple Step D à D (Pas D dans direction indiquée, Ramener G près D, Pas D même direction), 12:00  
3 – 4 Rock Step G arrière (Pas G dans direction indiquée, Remettre Poids du Corps (PdC) sur D),  
5 – 6 Grand Pas G à G, Glisser D vers G,  
7 – 8 Rock Step D arrière

### [9 – 16] STEP ½ L, JUMP RL FWD & OUT OUT, CLAP, JUMP RL BACK, CLAP, R BACK ROCK

(S2 : R Step 1/2 L Pivot, Jump Forward R Out L Out, Clap, Jump Back R In L In, Clap, R Back Rock)

- 1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ Transfert PdC G), 06:00  
& 3 Petit Saut sur D en diagonale avant D (Out - Extérieur), Petit Saut sur G à G du Pied D (Out),  
4 Clap (Claquer des Mains),  
& 5 – 6 Petit Saut sur D en diagonale arrière D (In - Intérieur), Petit Saut sur G près de D (In), Clap,  
7 – 8 Rock Step D arrière

### [17 – 24] WALK R, POINT L, WALK L, POINT R, R JAZZ BOX ¼ R, CROSS

(S3 : R Forward, L Toe to Side, L Forward, R Toe to Side, R Jazz Box Cross with 1/4 R)

- 1 – 2 Pas D avant, Pointe G à G  
3 – 4 Pas G avant, Pointe D à D  
5–6–7–8 Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G

(Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D), 09:00

### [25 – 32] STOMP R, HOLD, BALL SIDE, L SIDE POINT, ROLLING VINE L, TOUCH TOGETHER

(S4 : R Side Stomp, Hold, Together, R Side, L Toe to Side, L Rolling Vine with Touch)

- 1 – 2 Stomp D à D, Pause, Pause  
& 3 – 4 Ramener G près de D (+ PdC G), Pas D à D, Pointe G à G  
5–6–7–8 Rolling Vine G (1/4 tour G+ Pas G avant, 1/2 tour G+ Pas D arrière, 1/4 tour G+ Pas G à G) 09:00  
8 Touch D (Poser plante D près de G)

#### Option sans tourner :

- 4 Touch G,  
5–6–7–8 Vine G (5.Pas G à G, 6.Croiser D derrière G, 7.Pas G à G), Touch D(8.Toucher plante D près G)

Recommencez du début ... et gardez le sourire !!

## FINAL

Sur le 12e mur (commencé à 03:00), danser les 9 premiers temps puis modifier le temps 10 par 1/4 tour G, et danser les comptes 11 à 16 (terminer la 2e section) face à 12:00 et terminer avec Rock Step D arrière.

Traduit par Lilly WEST, en utilisant la terminologie NTA / [www.lillywest.fr](http://www.lillywest.fr) / [www.countrydancetour.com](http://www.countrydancetour.com)