



## WILD CARD 18

Chorégraphe	Tina Argyle & Karl Harry Winson – Février 2018
Musique	“Better Bad Idea” – Sunny Sweeney
Type	32 comptes, 4 murs, 1 tag, 1 restart
Niveau	Novice
Intro	48 (départ sur les paroles)
	<i>Source Copperkno</i>

### **1-8 SIDE TOUCH, HEEL HOOK, HEEL FLICK, HEEL HITCH, COASTERSTEP, STEP PIVOT 1/4 TURN, CROSS**

- 1&2& PG à gauche, Touche du PD à côté du PG, Talon PD devant, Hook du PD devant PG  
3&4& Talon PD devant, Flick PD derrière, Talon PD devant, Lever le genou PD (Hitch)  
5&6 Pas PD derrière, Pas PG à côté du PD, Pas du PD devant  
7&8 Pas du PG avant, 1/4 de tour à droite (PDC sur PD) PG croise devant PD 03.00

### **9.16 HINGE 1/2 TURN LEFT, SIDE ROCK CROSS, SIDE TOE STRUT, CROSSTOE STRUT, RIGHT ROCKIN CHAIR**

- 1&2 1/4 tr à gauche PD derrière, 1/4 tr à gauche PG à gauche, PD croise devant PG 09.00  
3&4 Rock Step PG à gauche, Revenir sur PD, PG croise devant PD  
5& Pointe PD à droite, Poser Talon PD (Toe Strut latéral droit)  
6& Pointe PG croise devant PD, Pose Talon PG (Cross Toe Strut gauche)  
7& Rock Step PD diagonale avant, Revenir sur PG  
8& Rock Step PD diagonale arrière, Revenir sur PG 09.00

### **17.24 SIDE DRAG, HIP/KNEE ROLL, SAILOR STEP, SYNCOPATED WEAVELEFT**

- 1-2 Large Pas du PD à droite, Glisser la pointe du PG à côté du PD (PDC sur PD)  
3-4 Rouler le Genou gauche de la droite vers la gauche avec lever de la hanche gauche(deux fois)  
(sens contraire des aiguilles d'une montre)  
***TAG ici au 5ème mur (face à 09.00) et Restart***  
5&6 PG croise derrière PD, Poser PD à droite, Poser PG à gauche  
&7 PD croise derrière PG, PG à gauche  
&8 PD croise devant PG, PG à gauche

***Option : Sur les comptes 3-4***

***3&4 Pointe PG à gauche, Touche PG à côté du PD, Pointe PG à gauche (Out, In, Out)***

### **25.32 BACK ROCK SIDE, COASTER STEP, 1/4 TURN HEEL STRUTS, 1/4 TURNTRIPLE STEP**

- 1&2 Rock Step PD arrière, Revenir sur PG, PD à droite  
3&4 Pas Du PG derrière, PD à côté du PG, Pas du PG en avant  
5& 1/8 de tour à gauche Talon PD devant, Poser la plante du PD (Heel Strut) 07.30  
6& 1/8 de tour à gauche Talon PG devant, Poser la plante du PG (Heel Strut) 06.00  
7&8 1/4 de tour à gauche, Avancer 3 petits pas (D.G.D) 03.00

***TAG : Au 5ème mur, qui commence face à 12.00, faire les 20 premiers comptes, puis ajoutez les deux comptes suivants (vous êtes face à 09.00), puis redémarrez.***

***1.2 Pas PG à gauche, Pas PD à côté du PG (PDC sur PD), puis Restart face à 09.00***

***FINAL : Durant le dernier mur qui commence à 06.00 , le volume de la musique baisse, finir la danse avec les trois petits pas sans le 1/4 de tour pour finir face à 12.00***