

IN THE ARMY NOW

Ligne du fond : danseurs du cours 1 + Marie-Chantal

Ligne de devant : danseurs du cours 2

Au départ, tous les danseurs sont en 1 ligne pour l'inspection du colonel.

Intro : 32 temps après que le colonel dise « you're in the army now ! »

Couplet 1 / Refrain 1 :

* Ligne du fond : 4 pas sur place, pointe à droite assemble, pointe à gauche assemble (8 tps)
Ligne de devant : 4 pas en avant D G D G, Monterey turn (8 tps)

* Ligne du fond : 4 pas en avant D G D G, pointe drte assemble, pointe gche assemble (8 tps)

Ligne de devant : 4 pas en avant D G D G, Monterey turn (8 tps)

* Tous : lever les genoux bien haut pour 4 pas sur place, Military Turn (avant PD, pause, $\frac{1}{4}$ tour à gche en rassemblant PG, pause) (8 tps)
idem une deuxième fois (tout le monde finit dos public) (8 tps)

Couplet 2 / Refrain 2 et 3 :

* Ligne du cours 1 (qui est passée devant) : 4 pas en avant D G D G, pointe drte assemble, pointe gauche assemble (8 tps)

Ligne du cours 2 : 4 pas arrière D G D G, pointe drte assemble, pointe gauche assemble (8 tps)

* Les 2 lignes ensemble : 4 pas $\frac{1}{2}$ tour par la droite (sur place), pointe drte assemble, pointe gche assemble (8 tps)

* Tous : PD de côté, jambes tendues avec les 2 bras dans le dos en position « repos », pause (1, 2), rassembler PD en faisant le salut militaire main droite, pause (3, 4)
Step turn PD, avant PD, PG assemble (5 – 8)
idem une deuxième fois (8 tps)

Instrumental (16 tps) :

* Tous : Rumba box arrière (8 tps)
V step $\frac{1}{4}$ tour à droite 2 fois (8tps)

Couplet 3 :

* Ligne du fond : 4 pas sur place $\frac{1}{2}$ tour par la droite, puis 4 pas sur place (8 tps)

Ligne de devant : 4 pas en avant D G D G, puis 4 pas $\frac{1}{2}$ tour par la droite (8 tps)

Tous : pause de 4 tps sur la percu

Couplet 4 / Refrain 4 :

Reprendre la même choré que Couplet 1/ Refrain 1 et Couplet 2 / Refrain 2.

Attention au break « Stand up and fight ! » qui remplacera les pointe droite assemble, pointe gauche assemble après le $\frac{1}{2}$ tour sur place avant le Refrain 2 (4 tps).