

Palm's Floor Dance

Line Dance

(Sweat) A LA LA LA LA LON

Chorégraphes : Raymond SARLEMIJN, Jonas DAHLGREN, Roy HADISUBROTO

Danse : Novice /32 cpts /4 murs **Départ :** 8 X 2

Musique : (Sweat) a la la la la long by Inner Circle

CROSS ROCK X 2 FWD, SHUFFLE R, MAMBO FORWARD STEP BACK (1 à 8)

- 1 & 2 Rock step droit croisé devant PG – revenir sur PG – poser PD à droite
- 3 & 4 Rock step gauche croisé devant PD – revenir sur PD – poser PG à gauche
- 5 & 6 Pas chassé droit avant
- 7 & 8 Rock step gauche avant – revenir sur PD – reculer légèrement PG

STEP BACK X 3, SCISSOR STEP L, PADDLE TURN ½ L (9 à 16)

- 1 & 2 Reculer “en courant” PD/PG/PD
- 3 & 4 PG à gauche – assembler PD au PG – croiser PG devant PD
- 5 & 6 Paddle droit 1/8 tour gauche – revenir sur PG – paddle droit 1/8 tour gauche
- &7 & 8 Revenir sur PG – paddle droit 1/8 tour gauche – revenir sur PG – croiser PD devant PG....(6 H 00)

SCISSOR STEP, TURN ¼ L X 2 CROSS, OUT, OUT, OUT, TOE HEEL TOE (17 à 24)

- 1 & 2 PG à gauche – assembler PD au PG – croiser PG devant PD
- 3 & 4 ¼ tour gauche avec PD en arrière – ¼ tour gauche avec PG à gauche – croiser PD devant PG..(12 H 00)
- 5 & 6 Poser PG (ball) à gauche – PD à droite – PG à gauche
- 7 & 8 Pousser les pointes des pieds vers l'intérieur, puis les talons – assembler les pointes des pieds au centre

STEP LOCK STEP FWD R & L, WALK R, L, R, L TURN ¾ (25 à 32)

- 1 & 2 Sur diagonale droite avant, PD en avant – assembler PG au PD – PD devant
- 3 & 4 Sur diagonale gauche avant, PG en avant – assembler PD au PG – PG devant
- 5 – 8 ¾ tour droit en marchant en cercle.....(9 H 00)