



# TEMPLE BAR

Comptes: 32 Murs: 2

Niveau: Novice

Choregraphe: Karen Kennedy (Nuline – Mars 2016)

Musique: Temple Bar by Nathan Carter. Album: Stayin' up All Night

INTRO : dès le début sur les paroles.

## RIGHT & LEFT TOE SWITCHES, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, ½ PIVOT, ¼ PIVOT

1&2& Pointe D à D, PD à côté du PG, Pointe G à G, PG à côté du PD

3&4& Toucher Talon D devant, PD à côté du PG, Toucher Talon G, PG à côté du PD

5 -6 PD devant, pivot ½ tr à G (6.00)

7 -8 PD devant, pivot ¼ tr à G (3.00)

## R & L TOE SWITCHES, R KICKBALL CHANGE, ROCK FWD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE

1&2& Pointe D à D, PD à côté du PG, Pointe G à G, PG à côté du PD

3&4 Coup de PD devant, PD à côté du PG, PG devant

5 -6 Rock PD devant, Retour PdC sur PG

7&8 Pas Chassé ½ tr à D (PD, PG, PD) (9.00)

\* TAG 6 TEMPS ICI AU 6° MUR ET RESTART À 6H

## CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT CHASSE

1 -2 Rock Croisé PG sur PD, Retour PdC sur PD

3&4 PG à G, PD à côté du PG, PG à G,

5 -6 Rock Croisé PD sur PG, Retour PdC sur PG,

7&8 PD à D, PG à côté du PD, PD à D (9.00)

## LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR WITH ¼ TURN RIGHT, ROCK FWD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, en faisant ¼ tr à D, PG à G, PD à D (12.00)

5 -6 Rock PG devant, Retour PdC sur PD

7&8 Pas Chassé ½ tr à G (PG,PD,PG) (6.00)

**TAG:- AU 6°MUR FACE À 6H DANSER LES SECTIONS 1&2 RAJOUTER :**

## CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT WITH ¼ TURN, RIGHT ½ PIVOT TURN

1 -2 Rock Croisé PG sur PD, Retour PdC sur PD. (9.00)

3&4 PG à G, PD à côté du PG, ¼ tr à G avec PG devant (6.00)

5 -6 PD devant, pivot ½ tr à G (12.00)

**Et Reprendre du début (face à 6h)**