



Amazing Grace

Ecole de Danse Country **URBAN COWBOY**. Prof : Sylvain Richard
Cell : 514-971-4397 Courriel : urban.cowboys@hotmail.com
Web : www.moon-urban.com/

Catégorie : Ligne Débutant-Intermédiaire **Comptes** : 32 – 4murs

Chorégraphe : Rachael McEnaney (UK) Feb 2012

Musique : “Amazing Grace” – The Maverick Choir (album: Maverick – soundtrack)

Départ : Après 16 comptes sur les paroles

1-8 TOUCH OUT-IN-OUT, BEHIND, ¼ TURN, STEP, MAMBO, BACK X 2

1&2 Toucher PD à droite, Toucher PD à côté du PG, Toucher PD à droite
3&4 Croiser le PD derrière le PG, Step PG de côté avec ¼ tour à gauche, Step PD avant (9:00)
5&6 Rock PG avant, Retour sur le PD, Step PG arrière
7-8 Steps arrière sur DG

9-16 COASTER STEP, ¾ TURN, TOE STRUTS JAZZ BOX WITH ¼ TURN

1&2 Step PD arrière, Step PG à côté du PD, Step PD avant
3-4 Step PG avec ½ tour à droite, Step PD avec ¼ tour à droite (6 :00)
5&6& Pointe PG croisé devant le PD, Déposer le talon gauche, Pointe PD arrière, Déposer le talon droit
7&8& Pointe PG avec ¼ tour à gauche, Déposer le talon gauche, Pointe PD avant, Déposer le talon droit (3 :00)

17-24 (HEEL FWD, CLAP, TOE BACK, CLAP, RUN X 3) X 2

1&2& Talon PG avant, Taper des mains, Pointe PG arrière, Taper des mains
3&4 Steps avant GDG
5&6& Talon PD avant, Taper des mains, Pointe PD arrière, Taper des mains
7&8 Steps avant DGD

25-32 MILITARY TURN X 2, STEP, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Step PG avant, Pivot ¼ tour à droite sur le PD (6 :00)
3-4 Step PG avant, Pivot ¼ tour à droite sur le PD (9 :00)
5&6& Step PG avant en diagonal G, Toucher PD à côté du PG, Retour sur le PG arrière, Kick PG en diagonal G
7&8 Croiser le PG derrière le PD, Step PD de côté, Croiser le PG devant le PD (9 :00)

Tag: Se fait à la fin du 2^e, du 4^e, et du 6^e mur sur les mêmes sections de musiques sans paroles.
À la fin du 2^e mur, faire le tag 3 fois et à la fin du 4^e et 6^e mur, faire le tag une seule fois.

1-4 (TOUCH, HEEL, STOMP) X 2

1&2 Pointe PD vers l'intérieur à côté du PG, Talon PD sur place, Stomp PD sur place
3&4 Pointe PG vers l'intérieur à côté du PD, Talon PG sur place, Stomp PG sur place

Finale: Le dernier mur commence face à 12 :00, faire les 24 premiers comptes puis ajoutez :

1-4 MILITARY PIVOT, MILITARY TURN, STOMP

1-2 Step PG avant, Pivot ½ tour à droite sur le PD
3-4& Step PG avant, Pivot ¼ tour à droite sur le PD, Stomp PG sur place